



**АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ПРИКАЗ**

от 17.12.2019 г.

№ 722

г. Новокубанск

Об организации и проведении муниципального этапа краевого конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2020 году среди обучающихся муниципального образования Новокубанский район

В целях повышения интереса к чтению у детей и подростков, расширения читательского кругозора обучающихся через знакомство с произведениями русской литературы, формирования навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста **п р и к а з ы в а ю:**

1. Директору МБУ «ЦРО» муниципального образования Новокубанский район Светлане Викторовне Давыденко провести муниципальный этап краевого конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее - Конкурс) в рамках Всероссийского конкурса с 20 декабря 2019 года по 20 января 2020 года в соответствии с положением (приложение 1).

2. Утвердить состав организационного комитета Конкурса (приложение 2).

3. Директору муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения гимназии № 2 им. К.С.Колесникова г. Новокубанска Еремееву Дмитрию Дмитриевичу обеспечить наличие подготовленного актового зала для проведения муниципального этапа Конкурса в 14.00 часов 2 марта 2020 года.

4. Руководителям образовательных учреждений:

1) организовать участие обучающихся-победителей школьного этапа с 5 по 11 классы в муниципальном этапе краевого Конкурса в соответствии с Положением;

2) представить до 20 января 2020 года в МБУ «ЦРО» (кабинет № 6) информацию о проведении школьных туров Конкурса, указав фамилию, имя, отчество обучающегося-победителя школьного этапа (1 победитель школьного этапа от каждого образовательного учреждения), а также класс,

название декламируемого произведения и фамилию, имя отчество (полностью) педагога, либо библиотекаря, подготовившего победителя школьного этапа;

3) возложить обязанность на ответственное лицо (из числа педагога или библиотекаря) за регистрацию участников школьного тура на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru в срок до 25 января 2020 года.

5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации муниципального образования Новокубанский район Марину Климентьевну Ханджян.

Начальник
управления образования

Д.Т.Кулиева

Приложение 1
к приказу управления образования
администрации муниципального
образования Новокубанский район
от 17.12.2019 г. № 722

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального и регионального этапов краевого конкурса
юных чтецов «Живая классика» в 2020 году среди обучающихся
муниципального образования Новокубанский район

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет на момент проведения отборочных туров всероссийского финала конкурса (май 2019 г.).

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.5. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации.

1.6. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения, которое не входит в школьную программу по литературе. ***Перечень произведений из школьной программы представлен на сайте [youngreaders.ru](https://vk.com/young_readers), а также в группе конкурса: https://vk.com/young_readers***

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Повышение интереса к чтению у детей и подростков.

2.2. Расширение читательского кругозора детей.

2.3. Знакомство детей с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., не входящими в школьную программу.

2.4. Знакомство детей с современной русской детской и подростковой литературой.

2.5. Знакомство детей с зарубежной литературой.

2.6. Знакомство детей с региональной литературой.

2.7. Знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

2.8. Поиск и поддержка талантливых детей.

2.9. Формирование сообщества читающих детей.

УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА, ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ и ЖЮРИ

3.1. Учредитель и Организатор Конкурса — Фонд «Живая классика» (далее – Учредитель).

3.2. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее — Оргкомитет), формируемый из писателей, библиотекарей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей, учителей русского языка и литературы, педагогических работников системы дополнительного образования, представителей Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Фонда «Живая классика». На муниципальном уровне – управление образования администрации муниципального образования Новокубанский район и МБУ «ЦРО» МО Новокубанский район.

3.3. Оргкомитет утверждает Жюри Конкурса. В составе Жюри - 7 человек. В Жюри должны входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы, представители Министерства образования и науки Российской Федерации. Председатель Жюри Конкурса должен меняться каждый год. Один и тот же Председатель Жюри не может быть избран дважды.

3.4. Руководство организацией и проведением Конкурса в субъектах Российской Федерации осуществляют Региональные кураторы (представители Комитетов/Министерств/Департаментов) образования и науки и Комитетов (Министерств/Департаментов) по культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек).

3.5. Региональные кураторы утверждают Жюри Конкурса в регионах не позднее 28.02.2020 г. и предоставляют информацию в Оргкомитет конкурса. В составе Жюри должно быть от 3-7 человек. В Жюри должны входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы, представители Комитетов (Министерств/Департаментов) образования и науки Российской Федерации. *Председатель Жюри Конкурса должен меняться каждый год. Один и тот же Председатель Жюри не может быть избран дважды.*

3.6. Организатор размещает координаты Региональных кураторов на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru.

3.7. В составе муниципального жюри — педагоги высшей квалификационной категории и библиотекари.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии в школьном этапе Конкурса, а также принудительное привлечение школьника к участию в Конкурсе не

допускаются. Конкурс проводится в несколько этапов: подготовительный, классный, школьный, муниципальный, региональный, всероссийский, суперфинал конкурса.

4.2. В ходе конкурсных состязаний участник декламирует по памяти отрывок из любого прозаического произведения российского или зарубежного автора. Произведение не должно входить в школьную программу по литературе. ***Перечень произведений из школьной программы представлен на сайте youngreaders.ru, а также в группе конкурса: https://vk.com/young_readers***

4.3. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования) в срок до **25 января 2020 года**.

Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Организаторам Конкурса рекомендуется предлагать участникам на выбор произведения русских писателей XVIII-XX века, произведения современных русских писателей, произведения зарубежных авторов, произведения региональных авторов. Окончательный выбор произведения должен совершаться самим участником Конкурса.

4.5. ***Максимальная продолжительность выступления каждого участника- 5 минут, рекомендованная продолжительность выступления – 3-4 минуты. Превышение регламента не допускается.***

4.6. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией или преимуществом.

4.7. Участник не имеет права использовать запись голоса.

4.8. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.9. Участник Конкурса имеет право выступать на школьных, районных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и менять произведение. Участник Конкурса не имеет право менять произведение перед выступлением в финале и суперфинале Конкурса.

4.10. ***Победители и финалисты конкурса прошлых лет принимают участие в Конкурсе на общих основаниях, но обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, ранее не декламируемых.***

4.11. При нарушении правил участия в Конкурсе решением Оргкомитета/Регионального куратора/Организатора одного из этапов Конкурса/Жюри участнику может быть отказано в дальнейшем участии в Конкурсе.

5. ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.1. ***Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru.***

5.2. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

5.3. **Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и ответственные за проведение конкурса в школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.**

5.4. **Заявки подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru.**

5.5. **Для получения оперативной информации о ходе проведения Конкурса участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers**

5.6. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.7. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

5.8. **Регистрация на Конкурс осуществляется до 25 января 2020 года.**

6. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ЭТАПОВ КОНКУРСА

6.1. **Первый этап (школьный) проводится среди конкурсанта учреждений общего, среднего или дополнительного образования, на основании заявок, зарегистрированных на официальном сайте Конкурса.**

6.2. **Ответственные за проведение Конкурса в школе должны оповестить участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru и допустить к участию в конкурсе только зарегистрированных.**

6.3. **Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть только официальный представитель заведения (директор, педагог, методист или библиотекарь).**

6.4. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

6.5. В случае, если на момент завершения периода регистрации первого этапа (школьного) от одного учреждения общего, среднего или дополнительного образования участвует меньше 3 человек, все они автоматически становятся участниками второго этапа (районного).

6.6. **Отчет о проведении школьного этапа Конкурса, (включающий имена победителей и названия произведений), должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru не позднее 15 февраля 2020 года.** В противном случае победители школьного этапа Конкурса не будут допущены к участию в районном этапе Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение школьного этапа.

6.7. Ответственным за проведение районного этапа Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором).

6.8. Региональный куратор предоставляет в Оргкомитет списки библиотек, культурных центров и муниципальных учреждений дополнительного образования, участвующих в районном этапе Конкурса, а также контактную информацию координаторов районного этапа Конкурса (необходимо указывать телефон и e-mail координатора) **не позднее 20 января 2020 года.**

6.9. Списки мест проведения районных этапов Конкурса по каждому региону размещаются членами Оргкомитета на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru не позднее 25 января 2020 года.

6.10. Координатор районного этапа Конкурса регистрируется на сайте самостоятельно не позднее 20 января 2020 года. Координатор районного этапа Конкурса может добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

6.11. ***Отчет о проведении районного этапа Конкурса*** (включающий имена победителей, название произведений) ***должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на сайте www.youngreaders.ru не позднее 10 марта 2020 года. В противном случае, победители районного этапа Конкурса не будут допущены к участию в региональном этапе Конкурса.*** Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение районного этапа.

6.12. Региональный куратор размещает на сайте www.youngreaders.ru информацию о месте и времени проведения региональных этапов Конкурса не позднее 20 марта 2020 года.

6.13. Для участия победителей регионального этапа Конкурса во Всероссийском финале Региональный куратор должен не позднее 11 апреля 2020 года разместить на странице региона на сайте www.youngreaders.ru отчет о проведении регионального этапа Конкурса (имена победителей, названия произведений и др.), а также зарегистрировать финалистов в системе АИС «Путевка». Информация о регистрации в системе будет размещена на сайте youngreaders.ru не позднее 15 марта 2020 года.

6.14. Для участия во всероссийском финале Конкурса Региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет информацию о билетах в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих не позднее 15 апреля 2020 года.

6.15. Отборочные туры всероссийского финала – 1-20 мая 2020 года. Суперфинал на Красной площади в Москве – 6 июня 2020 года.

6.16. Рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

7. ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

7.1. Оценка выступления участника осуществляется по 10-балльной шкале.

7.2. Выступления оцениваются по параметрам:

1.1. Выбор текста произведения

1.1.1. Произведение из списка часто исполняемых оценивается в 7 баллов.

В случае, если прочтение произведений из списка часто исполняемых произведений глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется от 0 до 3 баллов;

1.1.2. Произведение НЕ из списка часто исполняемых:

В случае, если произведение не входит в список часто использованных произведений, то оценивается в 10 баллов.

По данному критерию есть условия, при которых из поставленной оценки баллы могут быть вычтены:

- 1) сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, теряется смысл – минус 7 баллов;
- 2) выбор отрывка, не понятный, вне контекста – минус 7 баллов;
- 3) произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику – минус 10 баллов;
- 4) произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником – минус 5 баллов.

- произведения: органичность выбранного произведения для исполнителя;
- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста;
- грамотная речь;
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя.

7.3. Самостоятельный выбор произведения Конкурсантом приветствуется, при этом Конкурсант может обращаться за помощью в выборе текста к родителям, родственникам, учителям, библиотекарям, друзьям.

8.ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

8.1. Регистрация на сайте и подготовка к Конкурсу проходит **до 25 января 2020 года.**

8.2. ПЕРВЫЙ ЭТАП – школьный.

Место проведения – школы, учреждения дополнительного образования.

Срок проведения: до 15 февраля 2020 года.

8.3. ВТОРОЙ ЭТАП – муниципальный.

Место проведения – МОБУ гимназия № 2 г. Новокубанска.

Срок проведения: 14.00 часов 2 марта 2020 года.

8.4. ТРЕТИЙ ЭТАП – региональный.

Место проведения – библиотеки, книжные магазины, культурные центры, учреждения дополнительного образования или органа управления образованием.

Срок проведения: 20 марта 2020 года.

8.5. ВСЕРОССИЙСКИЙ ФИНАЛ.

Отборочные туры.

Место проведения – Международный детский центр «Артек».

Срок проведения: 1-20 мая 2020 года.

Суперфинал на Красной площади в Москве.

Срок проведения: 6 июня 2020 года.

9. КОЛИЧЕСТВО КОНКУРСАНТОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЭТАПОВ КОНКУРСА

9.1. Количество участников первого этапа (школьного) не ограничено.

9.2. Количество победителей первого этапа (школьного) – не более 3-х конкурсантов от каждой школы/учреждения дополнительного образования.

9.3. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного этапа Конкурса могут стать как учащиеся одного класса, так и учащиеся разных классов.

9.4. Количество победителей второго этапа (районного) – не более 3-х конкурсантов от каждого района.

9.5. Количество победителей третьего этапа (регионального) – не более 3-х конкурсантов от каждого региона.

9.6. Количество победителей отборочных туров всероссийского финала Конкурса – не более 15 конкурсантов.

9.7. Количество победителей финала Конкурса – не более 10 конкурсантов.

9.8. Количество победителей суперфинала Конкурса – не более 3 конкурсантов.

9.9. Оргкомитет имеет право изменить количество победителей Всероссийского финала и суперфинала.

10. НОМИНАЦИИ И НАГРАДЫ

10.1. Каждый участник Конкурса **получает в электронном виде свидетельство об участии** (*свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru*).

10.2. **Победителям школьного этапа Конкурса** считается **один участник**, набравший наибольшее количество баллов. Он награждается дипломом «Победителя школьного этапа Всероссийского Конкурса чтецов «Живая классика» (макет диплома размещен на сайте www.youngreaders.ru).

10.3. Победитель школьного этапа становится участником муниципального этапа Конкурса.

10.4. Победителем районного этапа Конкурса считается один участник, набравший наибольшее количество баллов. Она награждается дипломом *«Победителя районного этапа Всероссийского Конкурса юных чтецов «Живая классика» (макет диплома будет размещен на сайте www.youngreaders.ru)* и призами от спонсоров.

10.5. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

10.6. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя регионального этапа Всероссийского Конкурса юных чтецов «Живая классика» (образец диплома будет размещен на сайте), путевкой в МДЦ «Артек», медалями Гознак (вручаются в МДЦ «Артек»).

10.7. Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

10.8. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются 10 участников, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в Москве.

10.9. Победителями Всероссийского Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров и путевками в детские летние лагеря «Живая классика».

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

11.1. Финансирование общей координации проведения Конкурса осуществляется за счет Министерства просвещения Российской Федерации.

11.2. Финансирование организации и проведения Конкурса в регионах осуществляется за счет бюджета региона.

11.3. Финансирование организации и проведения Всероссийского финала Конкурса в МДЦ «Артек» осуществляется за счет Министерства образования и науки Российской Федерации.

11.4. Проезд победителей региональных этапов Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет бюджета региона.

11.5. Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется за счет бюджета региона или за счет самих участников.

11.6. Призы районного, регионального, всероссийского этапов Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

11.7. Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения, которое не входит в школьную программу по литературе.

В списке указаны как авторы, все наследие которых **не должно быть выбрано** в качестве текста для выступления, так и авторы с указанием конкретных произведений, которые входят в школьную программу по литературе и также не должны быть выбраны в качестве конкурсного фрагмента. Например:

Чехов А. П. – на конкурсе не допускается прочтение **любого** произведения данного автора.

Свифт Дж. «Путешествия Гулливера» - на конкурсе не допускается прочтение «Путешествия Гулливера», но **возможно выбрать другие произведения** Свифта.

Такие строгие меры необходимы во избежание путаницы из-за расхождения в рабочих программах школ. Большое количество ограничений поможет юным чтецам расширить читательский кругозор и обратить внимание на авторов, не входящих в школьную программу по литературе.

СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Зарубежная литература

Андерсен Г. Х.

Бах Р. «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»;

Линдгрэн А. «Пеппи длинный чулок»;

О.Генри «Дары волхвов»;

М. Твен. «Приключения Тома Сойера»;

А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»;

Русская литература:

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»;

Алексиевич С. «Цинковые мальчики»;

Васильев Б. «А зори здесь тихие»;

Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»;

Гоголь Н. В. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мертвые души», «Ревизор»;

Гончаров И. А. «Обломов»;

Горький М. «Старуха Изергиль»;

Горин Г. «Ежик»;

Грин А. «Алые паруса»;

Достоевский Ф. М. «Преступление и наказание»;

Драгунский В. Ю. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Если бы я был взрослым»;

Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель – супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»;

Екимов Б. «Говори, мама, говори»;

Железников В. «Чучело», «В старом танке»;

Закруткин В. «Матерь Человеческая»;

Зощенко М. М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»;
Карамзин Н. М. «Бедная Лиза»;
Лермонтов М. Ю. «Герой нашего времени»;
Маркевич К. «Монолог шизофреника о войне»;
Носов Н. Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»;
Осеева В. А. «Динка», «Бабка»;
Островский А. «Гроза», «Бесприданница»;
Петросян Т. «Записка»;
Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова?», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»;
Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громкая мода»;
Пономаренко Е. «Леночка»;
Постников В. «Жених из 3 Б»;
Приставкин А. «Фотография»;
Пушкин А. С. «Дубровский» (1832 — 1833), «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»;
Солженицын А. И. «Один день Ивана Денисовича», рассказы;
Салтыков-Щедрин М. Е. сказки, роман «История одного города»;
Соколов-Микитов И. С. «Листопадничек»;
Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк».
Толстой Л. Н. «Война и мир»;
Тургенев И. С. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»;
Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»;
Успенский Э. Н. «Крокодил Гена и его друзья»;
Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»;
Чехов А. П. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толстый и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»;
Чарушин Е. И. «Страшный рассказ», «Кабан»;
Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»;
Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова».

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

Начальник
управления образования

Д.Т.Кулиева

Приложение № 2
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления
образования администрации
муниципального образования
Новокубанский район
от 17.12.2019 г. № № 722

Состав жюри
муниципального этапа краевого конкурса юных чтецов «Живая классика»
в 2020 году среди обучающихся муниципального образования
Новокубанский район

Председатель Оргкомитета	
Ханджян Марина Климентьевна	Заместитель начальника управления образования администрации МО Новокубанский район
Члены Оргкомитета	
Ершова Руслана Владимировна	Специалист МБУ «ЦРО»
Пискунова Лариса Васильевна	Специалист МБУ «ЦРО»
Таран Ирина Витальевна	Учитель - логопед МДОБУ № 2 г. Новокубанска
Кузнецова Людмила Владимировна	Учитель русского языка и литературы МОБУСОШ № 13 им.И.И.Зарецкого х. Глубокий
Окунева Наталья Федоровна	Учитель русского языка и литературы МОБУООШ № 27 им. Е.С.Рязанцева ст. Советской
Кадобная Ольга Юрьевна	Учитель русского языка и литературы МОАУООШ № 28 им. А.Матросоваг. Новокубанска
Сараева Наталья Владимировна	Библиотекарь МОАУООШ № 23 им. Н. Шабатько г. Новокубанска

Начальник
управления образования

Д.Т.Кулиева

www.youngreaders.ru

www.youngreaders.ru

www.youngreaders.ru

www.youngreaders.ru

www.youngreaders.ru

www.youngreaders.ru

www.youngreaders.ru

www.youngreaders.ru

